

Equinox brukertips. (pr sept 2018)

Les, og ta vare på!

Gratulerer med ny detektor! Minelab Equinox er det «hotte» i detektor-verdenen i år. Jeg går selv med Equinox 800 og er veldig happy med den. Men den må læres/bli kjent med for å få det fulle potensialet ut av den. Her følger noe raske foreløpige tips for å komme i gang på en så god og «smertefri» måte som mulig med Equinox;

Før du reiser ut med din nye Equinox første gang, gjør deg kjent med menyen og innstillinger mens du ser i Quick Start guiden eller den fulle danske eller engelske brukermanualen (vi sender deg link til Dansk og Engelsk full manual. PDF-fil). Jeg anbefaler å sette på den medfølgende beskyttelses-filmen på displayet, med menyreferanse på mange språk nederst. Du skal finne en med engelsk språk.

Prøv hvordan du bytter program (sort trykknapp helt til venstre), hvordan du endrer sensitivitet (pluss og minus knapp), diskriminere bort jern (hestesko-knapp av og på), pin-point funksjon (største hvite trykknappen), hvordan velge enkeltfrekvens eller Multi-Frekvens med den hvite trykknappen nederst til høyre (Multi-frekvens anbefales)

Med tannhjul-knappen får du tilgang til innstillingene i det programmet du står i. Symboler nederst på skjermen forteller deg hvor du står for øyeblikket og hvilken innstillinger programmet har. Sett på skjermbeskytter-film med tekst nederst (teksten vil fortelle deg hvilket symbol du står på når du er inne i de forskjellige innstillingene). Gjør deg kjent med dette. Eventuelle endringer man gjør huskes av detektoren.

Øv deg litt først

Før du reiser ut for å detektere, øv deg litt på noen metallobjekter du legger på bakken med min 30 cm fra hverandre. Bruk en spiker eller annen liten objekt av jern, et par mynter, en ring etc. og se og hør hvordan disse signalene arter seg. Jernspikeren vil ha en lav tone. Trykker du på hesteskoen så du får en åpning i buen med ID-segmenter på skjermen, så vil jern-lyden forsvinne. Et trykk til på hesteskoen bringer den lave jern-tonen tilbake. Mynter, ringer (og alle andre objekter av kobber, messing, bronse, aluminium, gull og selv m.fl. vil ha en lys tone)

Anbefaling: På din første tur ut med detektoren anbefaler jeg å benytte programmet Park 1, eller Beach 1 (selv om du ikke er på en strand), og sette sensitivitet til 18-20. Senere, med litt erfaring kan du begynne å bruke Field 1 og 2 programmene som er mer «aggressive»/sensitive.

Noise cancelling

Første ikonet nede til venstre når du trykker på «Innstillinger (tannhjul knappen). Når ikonet synes, trykk så på accept/reject-knappen (den sorte helt til høyre). Detektoren vil da søke og finne en kanal hvor det er minst mulig forstyrrelser utenfra, som elektriske forstyrrelser etc. Føler du at detektoren er litt overfølsom og «masete», kjør noise cancel. (kanskje bør du også justere ned sensitiviteten??). Kjør også alltid noise cancel etter at du har endret noen innstillinger (til slutt, som siste ting før du begynner å søke igjen)

Ground balance

Til vanlige norske grunnforhold som jord, kjører den fleste med grunnbalansen stående på 0. Det fungerer godt de aller fleste steder i Norge. Les mer i den danske fulle manualen om hvordan du ev kan justere den, eller kjøre den i auto.

Volume adjust. Lydvolum - og lavere lydvolum på jern.

Under menypunktet lydvolum i innstillingene kan du sette ønsket lydvolum på den lave jern-tonen. Når du står på menypunktet/ikonet for Volume adjust vil du se lydvolumet som et tall på inntil 25. Ved å trykke å holde inne «tannhjul» knappen vil etter en liten stund volum adjust ikonet få en strek under seg, og et annet tall vil synes. Dette er volumet for jernobjekter (den lave jern-tonen). Vi anbefaler å sette denne til 8-10 til å begynne med.

Threshold level

Under menypunktet Threshold level anbefaler vi at du lar denne stå på 0.

Target Tone (antall toner)

Selv foretrekker jeg (Kai Garseg, innehaver av metallsoker.no) å gå med kun 2 toner (en for jern og en for alt annet), med den laveste mulige tonen på jern (står på det i fabrikkinnstillingene), og en høy tone (plystretone) på resten av skalaen. Dette er nok det enkleste å forholde seg til i begynnelsen. (selv ser jeg ikke for meg å bruke noe annet)

Accept/Reject

Innenfor buen på displayet ser du (ved innstilling «All metal») 50 små sorte segmenter. Hele ID-skalaen er delt opp i 50 ID'er som hver har sitt segment. Når et segment er sort/synlig så betyr det at denne ID'en IKKE er diskriminert bort (er aktiv, vil gi lydsignal). Under Accept/Reject så vil segmentene fra -9 til +1 ikke være synlige. Det er fabrikkinnstillingen, og vi anbefaler at du beholder denne.

Recovery speed

Recovery speed anbefales å sette på 6 på 800-modellen til å begynne med. (3 på Equinox 600). Med høy recovery speed taper man bitte litt søkedybde, men får en raskere detektor som snapper opp og avleverer signalet raskere, samt også separerer to objekter fra hverandre bedre. Når man blir litt erfaren kan man ev gå ned litt på recovery speed for å få litt mer dybde. Da er lydsignalet/tonen litt lengre og du må gjerne svinge litt roligere.

Iron Bias

Jeg vil be deg legge spesielt merke til endring av Iron Bias fabrikkinnstilling (side 52 i manualen) Til å begynne med, mens detektoren er ny for deg, er nok den viktigste modifiseringen av fabrikkinnstillingene og endre Iron Bias (Fe) opp til 2 på 800-modellen (1 på 600-modellen). I de fleste programmene står Fe på 0 som fabrikkinnstilling. Med Iron Bias (Fe 2) er Equinoxen 800 enda bedre/sikrere på å oppfatte jern som jern, enn med Fe 0. Innstillingen finner du som advanced setting under recovery speed. Med recovery speed ikonet fremme (coil med pil på begge sider), hold setting/tannhjul knappen inne til det kommer strek under recovery speed ikonet. Da står det Fe og et tall på skjermen. Justeres med + - tastene. Anbefaler altså Fe 2 på 800-modellen, og Fe 1 på 600.

Diskriminering / all metal

Ved å trykke på den hvite knappen med hestesko symbol, kan du velge om du vil ignorere/diskriminere bort lyd fra jern, eller ikke. Vi anbefaler at du (i alle fall til å begynne med) har «all metal» på så du også hører jernet (men i en lav tone med også lavere lydvolum, enn på andre metaller). I all metal vil du da se samtlige 50 sorte segmenter (hele buen), mens ved å trykke hestekoet på nytt vil du diskriminere/utestenge lydsignal fra -9 til +1. (du ser segmentene i dette området – som representerer jern – bli borte, når du velger å diskriminere bort jern med hesteko knappen)

Sensitivty (- og + knappen)

Anbefalt sensitivitet; 18 til 20. Om stedet tillater (detektor ikke blir overfølsom og ustabil kan den økes til 22-23). Synes du at detektoren er ustabil, senk sensitivitet til f.eks. 18 og kjør noise cancel.

Parre detektor og trådløse hodetelefoner (800 modellen)

Følg instruksjonen i den lille bruksanvisningen som ligger sammen med de trådløse hodetelefonene – til punk og prikke – når du skal parre detektor og bluetooth headsett. Denne filen vil bli oppdatert med mer i detalj instruksjoner på norsk litt senere.

Bruke vedlagte radiomottaker (kun på EQ 800)

I stedet for Bluetooth kan du også bruke vedlagte 2,4 kHz radiomottaker. (jeg bruker denne). Den har enda raskere overføring enn bluetooth, og enda enklere oppkobling. Jeg legger da mottakeren i en brystlomme, og bruker vedlagte kabel med mini-jack i begge ender, mellom mottakeren og headsettet. Fungerer veldig godt. Les vedlagte instruksjon om hvordan man kobler til (kun første gang, deretter bare av/på knappen)

Lading

Det følger ikke lader med detektoren, men du har sannsynligvis allerede en lader i husstanden du kan bruke. Bruk medfølgende ladekabel i en 5V – 2Amp (2000 mAmp) lader. Dette er vanlig spesifisering på de fleste smart-telefon ladere mm. Med en slik lader lades detektoren på ca 4 timer. (blinker grønt på displayet mens den lader, lyser fast grønt når den er fulladet) Lader du fra USB port på en datamaskin tar det lengre tid, inntil 16 timer. Fulladet detektor kan brukes i ca 12 timer.

Læringskurve

Til de av dere som har Equinox som sin første detektor så kan det være en bratt læringskurve i begynnelsen, spesielt ifm å tolke signalene detektoren gir. Sånn er det med alle metallsøkere. Er det et godt signal, skal jeg grave eller ikke? Det blir til at man føler at man graver mye «unødig» i starten, da det tar litt tid å bli god til å tolke detektorens lyd- og ID signaler. Gå gjerne etter de rene gode signalene, med ren lyd og stabil tall-ID på skjermen. Som regel bør ID være minimum 6-7. Hvis ID og lydsignal kun er godt fra en vinkel, men borte eller veldig ustabil fra en annen, er det veldig ofte et jernobjekt av litt størrelse. Da vil du gjerne ha innslag av den lave jern-tonen også. Man må gå mye og grave mange hull før man blir god på å tolke en detektors signaler. Etter en stund vil andelen jern gå drastisk nedover til omtrent ingen ting (hvis ikke du vil grave jern da...) Noen jernobjekter, store ting og jernobjekt med et hull gjennom må du regne med å grave nå og da, slike objekter lurer alle metall-detektorer på markedet. (kan gi et godt signal)

TYDE SIGNALENE:

Det viktigste når det gjelder å tyde signaler; Undersøk signalet med å svinge gjentatte ganger att og fram over signalet, fra forskjellige retninger (gå gjerne litt rundt objektet og sveip coilen over signalet). Får du innslag av mørk/lav jern-tone og minustegn foran ID-tallet (kanskje bare fra en retning), så er objektet høyst sannsynlig et litt større jernobjekt. Ønsker du ikke å grave på jern, så gå videre til neste...

Et godt signal (på andre metaller enn jern) er typisk kun lys tone, uansett hvilken retning du sjekker signalet fra, og ID-tallet er forholdsvis stabilt og kun på plussiden (ikke antydning til innslag av minustegn for ID-tallet, eller innslag av mørk tone). At ID-tallet vandrer litt 2-3 opp og ned når du sveiper gjentatte ganger over objektet i bakken er helt innenfor (regnes fortsatt som stabil ID).

Etter en del timer og mange gravde hull begynner du å få magefølelsen på hva som er et godt/spennende signal, og hva som er et signal du kanskje dropper å grave på. Men vær forsiktig med å bli for kresen på signalene også... Da kan du gå glipp av gode funn. Dette kommer med erfaring. Syltynne hamrede flere hundre år gamle sølvmynter kan ha ID så lavt som 2 til 6... Er nok veldig sjelden så lavt som 2, men har mange tilfeller på 4-5-6.

Ta deg tid til å lese den fulle danske manualen

Tipsene på disse arkene vil ikke kunne måle seg med den fulle manualen, det blir mer generelle tips, og litt om dette med trådløse hodetelefoner, valg av antall toner, justere lydvolument kun på jerntonen, noise cancelling, grunnbalansering, diskriminering (jern), recovery speed, Iron Bias (som nevnt over) osv.

Jeg anbefaler folk å bruke litt tid til å gjøre seg kjent med alle innstillinger (hvordan man endrer innstillinger). Les manualen mens du gjør deg kjent med detektorens innstillings-muligheter.

Selv har jeg fått brukt Equinox en del timer nå, og begynner å bli veldig fortrolig med den. Ytelsen er meget bra, og jeg har med noen små endringer fått den til å gå meget stille og fint selv i de mest aggressive/sensitive programmene.

Det er mulig å ringe meg for litt hjelp hvis du sliter litt med å endre innstillinger etc. Ring da nummeret nedenfor i tidsrommet 10 – 14, og ha detektoren klar.

Ønsker deg lykke til med ny detektor

Med vennlig hilsen

Kai Garseg
Metallsøker AS
www.metallsoker.no