

Gratulerer med din nye Garrett Ace Apex

Garrett Ace Apex leveres kun med en Quick Start Guide, og for de fleste vil nok dette holde for å komme lett i gang. Menyen på Apex er intuitiv og lett å bli kjent med.

Inne på Apex produksiden på metallsoker.no finner du link til full manual (eng)

Du starter Apex'en, og slår den av (holde inne litt) med "Mode" knappen, og velger også program med denne knappen (korte trykk).

PROGRAMMER:

Jeg anbefaler at du starter i det øverste programmet **ZERO**. I dette programmet er det ikke noen bortdiskriminering av jern, den gir signal på alt, også jern. (jern vil ha en lavere gryntelyd)

I programmet **COINS** vil du se at en del av de sorte segmentene øverst på skjermen blir borte. Dette fordi ID-området 0-45 er diskriminert bort i dette programmet. På denne måten skal du unngå signal fra det meste av små jernobjekter som spiker mm, samt også det meste av sølvpapir.

Ikke bruk programmet **US COINS**. Det er designet for USA, og har bortdiskriminering også av ID-området 55-65, noe som etter vår mening ikke er bra, da det kan være gode funn i dette ID-området.

I programmene **JEWELRY** og **RELICS** er det litt lavere bortdiskriminering enn i COINS, hhv 0-40 og 0-35.

I programmet **CUSTOM** kan du lage ditt eget diskrimineringsmønster med pluss/minus knappene og v/x-knappen (Accept/Reject)

INNSTILLINGER. Trykk MENY knappen til ønsket punkt, deretter – og + knappen for endringer.

SENS: Under "**MENY**" knappen kan du (med - + knappene) velge sensitivitet (**SENS**). Vi anbefaler at du velger sensitivitet 4 til 6 i begynnelsen (av totalt 8 søyler). Tips: Ikke kjør full sensitivitet, det gir bare en overfølsom detektor, og ikke nevneverdig større søkedybde (enn ca halv sensitivitet)

VOLUM er lydvolument på de "gode" signalene (alt annet enn jern).

IRON VOLUM - denne liker jeg å ha på 01-02, da blir gryntelyden fra jernobjekter ikke så høy.

FREQ kHz; Her kan 5, 10, 15 og 20 kHz frekvens, samt MF (multifrekvens= alle samtidig) og MS (Multi-salt) velges. Går du på en saltvanns-strand, velg MS. Andre steder, fortrinnsvis MF, men det kan være steder hvor en av enkeltfrekvensene fungerer bedre og føles mer stabilt. Ikke vær redd for å prøve ut dette litt.

CHANNEL: Hvis du går sammen med andre detektorister og deres detektor lager støy på din, eller motsatt når dere er i nærheten av hverandre, prøv å endre kanal, det kan hjelpe. 8 kanaler.

fortsetter på baksiden....

Grunnbalansering: Det kan være lurt å grunnbalansere detektoren på nytt sted, før du setter i gang. Sjekk med detektoren at det ikke er metallobjekter i jorden/sanden der du skal grunnbalansere. Hold deretter inne GND BAL knappen inne men du "pumper" søkehodet opp og ned mot bakken (i området ca 5 til 20 cm over bakken)

Pinpoint-knappen: Den største knappen på kontrollboksen er Pin-Point funksjonen. Denne kan brukes til å finbestemme hvor du skal sette spaden og grave. Ved å trykke inn denne (og holde den inne) når du er litt til siden for der du har fått signalet, og sakte føre den inn mot objektet, vil du få en høyere og høyere vedvarende lydtoner. Kryss litt over objektet, gjerne fra et par forskjellige vinkler. Når lydtonen er på det høyeste er objektet midt under søkehodet, rett fremfor festet til skaftet.

En annen metode å pinpointe på er å sveipe søkehodet gjentatte ganger att og fram over objektet mens signal avgis hver gang. Trekk så søkehodet sakte bakover mot deg til lydsignalet blir borte mens du sveiper. Når lydsignalet blir borte skal objektet ligge rett fremfor søkehodet/coilen. Test begge pinpoint metodene på et objekt du kan se på bakken, og bruk deretter metoden du liker best.

Iron Audio knappen: Med Iron Audio funksjonen kan du (i stedet for å skifte program) med et kort trykk sette på/skru av lyden av jern, selv om du går i et program hvor jern er diskriminert bort. Funksjonen er også nyttig hvis du vil sjekke et tvilsomt blandings-signal. Sett på «Iron Audio», og det blir kanskje tydeligere at objektet er jern eller en blandingslegering.

Dybde-indikator: Dybde-indikatoren i displayet er bare en indikator, og er basert på et mynt-størrelse objekt. Den viser sånn noenlunde riktig dybde på en mynt eller andre objekter av denne størrelse. Er objektet mye større eller mye mindre enn en mynt, så blir dybde-visningen ikke korrekt. Siden man ikke vet hva objektet er før man har gravd, anbefaler vi å ikke legge så stor vekt på hva denne dybde-indikatoren sier.

Hodetelefoner: Om du har kjøpt Apex med Garretts trådløse MS-3 hodetelefoner, så må du huske å lade disse også. Når hodetelefonene er "koblet" opp mot detektoren vil det kun være lyd i hodetelefonene. Skru du av hodetelefonene kommer lyden tilbake i detektorens høyttaler. Kort trykk for å skru MS-3 på, holde inne litt for å skru de av.

For å parre MS-3 hodetelefonene med detektoren, skru detektoren og MS-3 på. På MS-3 vil rød LED blinke. Trykk deretter gjentatte ganger på detektorens MENY-knapp til du kommer til blinkende headsett ikon på skjermen. Trykk deretter + knappen for å parre. LED på MS-3 vil nå lyse fast.

Coildeksel Søkehode/coil deksel anbefales å ha på til enhver tid. Det beskytter coilen for slitasje og mot slag mot steiner etc. Ta det av en gang i blant og vask vekk jord og annen smuss.

Lading: Detektoren og MS-3 trådløse hodetelefoner lades med smart telefon lader, ca 2-3 Amp. Kabler er vedlagt

Steder å søke: Mange reiser gjerne til en strand for å prøve sin detektor for første gang. Vær klar over at enkelte strender kan være utfordrende steder å søke med en detektor. Det er ofte veldig mye signaler på strender, så du må regne med å grave også en god del skrot av aluminium, sølvpapir, korker osv. Nært husvegger i hager kan også være en utfordring. Her ligger det ofte mye metallskrot fra oppføring og modernisering av bygget.

Vi anbefaler å starte opp på et sted som ikke er så tungt forsøpelt, som f.eks. et jorde eller i skog. Vi anbefaler også å lese litt lokalhistorie og finn frem til spennende steder med funnpotensiale.